



Fondo Caballeros de la Noche del Archivo de la Memoria LGTBTIQ de Salta.

SEMANA DE ARTE Y ACTIVISMO LGTTBIQ+ EN TILCARA

“Semana Jarana” + 2 Re-Encuentro Plurisexual

Del 27 de enero al 1 de febrero de 2024, durante el pre carnaval quebradeño en la ciudad de Tilcara, sucederá un encuentro pluricultural y plurisexual de artistas, pensadorxs, performers, y activistas. El evento fue ideado por una alianza entre el grupo *JARANA* y el *Encuentro Plurisexual* y contará con un amplio programa público de performances, exhibiciones, charlas y talleres.

JARANA es un proyecto colectivo de investigación y exposición alrededor del legado disidente de la noche, las fiestas, el *under*, y la cultura alternativa en Argentina. El mismo forma parte del proyecto interdisciplinario “Dispossessions in the Americas: The Extraction of Bodies, Land, and Heritage from La Conquista to the Present” de la Universidad de Pensilvania, auspiciado por la Andrew W. Mellon Foundation. Este proyecto es llevado adelante por un grupo transgeneracional de artistas, activistas y pensadorxs argentinx, conformado por Roberto Jacoby, Mabel, Sofía Torres Kosiba, Daiana Rose, Masi Mamani, Feda Baeza, y coordinado por Violeta Mansilla y Simon W. Marín. La *Semana Jarana* en Tilcara representa la segunda acción del grupo. En julio de este año, el grupo *JARANA* inaugurará una exposición fruto de sus investigaciones con un programa de performances, charlas y proyecciones en la Fundación Federico Klemm en Buenos Aires.

El *Encuentro Plurisexual* está formado por grupalidades y personas independientes de diferentes territorios y procedencias étnicas que trabajan fuertemente en cada uno de los contextos que los constituyen en relación de pensarse como identidades diversas (sexo, raza, género), fuera de las lógicas patriarcales, pero a la vez ancladas en sus culturas y territorios. Son diferentes identidades vivenciadas en pueblos, comunidades y ayllus que buscan preguntarse y accionar en sus lugares de origen sobre las posibilidades de construir horizontes más diversos no heteronormados ni colonizantes. Este enero harán el 2° Re-Encuentro Plurisexual en la ciudad de Tilcara.

Para esta semana de arte y activismo LGTTBIQ+, ambos proyectos colaboraron en una agenda común que se puede ver a continuación.

CRONOGRAMA

SÁBADO 27

- 10 hs: ATAPI

Cocina comunitaria de guiso de mote, dulce de cayote, pan, anchi, chicha entre todos los participantes del encuentro.

Lugar: Residencia del Pucará de Tilcara

Actividad con inscripción previa

- 13 hs: Inicio del Encuentro Plurisexual

Almuerzo, agradecimientos y ofrenda al territorio.

Lugar: Residencia del Pucará de Tilcara

Actividad con inscripción previa

- 18 a 22 hs: Programa de Performance

Quillay Méndez / Cristina Paredes / Luciana Quipildor y Luis Mendez / Masi Mamani / Anateras del Hornocal

Lugar: Sitio arqueológico Pucará de Tilcara

Entrada gratuita con reserva

DOMINGO 28

- 10hs: Charla con David Aruquipa y Mary Robles

Lugar: Plaza Chica.

- 12 hs: Inauguración “Qué fantástica esta fiesta. El carnaval como parte de la historia de la comunidad LGTTBIQ+”

Esta exhibición recopila fotografías, audiovisuales y textos sobre la participación histórica de la comunidad LGTTBIQ+ en los carnavales de Argentina y Bolivia, mostrando cómo estas celebraciones forman parte de las memorias sexodisidentes. Participan: Archivo de la Memoria LGTTBIQ de Salta, Archiva de Memorias Sexodisidentes de Santa Fe, Archivo de la Memoria Trans, Mary Robles, David Aruquipa Perez de la Familia Galan, Gaby Girones y Ruth Padme Zárate.

Lugar: Museo Nacional Terry

- 17 hs: Encuentro las “Wiphalas resisten”. Mesa debate: La resistencia del pueblo de Jujuy

Moderador: Gustavo Cabana. Disertantes: Mercedes Sosa, Rosalinda Ancasi, Alberto García, Laureano Vilte

Lugar: Teatro Red Mote

- 20hs: Programa de Performance

Feda Baeza & Quillay Mendez / Daiana Rose / Sofia Torres Kosiba / Carnestolenda / Mabel

Lugar: Teatro Red Mote

Entrada gratuita. Capacidad limitada

LUNES 29

- 8 hs: Caminata por cerro coordinado por la comunidad +LGBTQ de la Quebrada

Actividad con inscripción previa

- 15 hs: Conversatorio “Jiwasanaka / Nosotras: Sensualidades Ancestrales del ABYA YALA desde una mirada decolonial”

Disertantes: “Maricas Bolivia” Edgar Soliz Guzmán y Roberto Condori Carita

Reflexión desde la documentación crónica, ensayos sobre la decolonialidad y testimonios de indígenas LGBTIQ+.

Lugar: Teatro Red Mote

- 17 hs: Conversatorio “Intervención gráfica: Infectando el archivo heterosexual. Regímenes de visibilidad en la emergencia de la condición seropositiva en Jujuy”

Disertantes: Gustavo Cabana y David Gutierrez

Presentación del trabajo archivístico del Seminario “Herramientas analíticas para el estudio de las disidencias sexuales”, de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Jujuy. Ese espacio de (co)formación tiene como objetivo el abordaje de las genealogías y las cartografías conceptuales de la perspectiva de la disidencia sexual y las inscripciones políticas de la teoría travesti trans sudaca y la teoría “cuir” en el sur andino.

Lugar: Teatro Red Mote

- 19 hs : Presentación del poemario "Cuerpos, populacho y escritura" por César Antezana / Flavia Lima de la Colectiva Almatroste

“Cuerpos, populacho y escritura” de la editorial chileno-boliviana Matabuey es una antología de la poesía de César Antezana/Flavia Lima que recupera su trabajo poético de los últimos 7 años. Una edición que celebra las luchas desde abajo, festivas, populares, de los cuerpos y sus deseos y rebeldías.

La presentación contará con el comentario del poeta Edgar Soliz y contará con la proyección audiovisual experimental de Beatriz Jurado R., parte de la Colectiva Almatroste

Lugar: Teatro Red Mote

MARTES 30

- 10 hs: Taller de escritura creativa coordinado por César Antezana / Flavia Lima

Lugar: Jardín Botánico del Sitio Arqueológico de Pucará

Actividad con inscripción previa

- 17 hs: Inauguración “Marikas Maloneras. Whiplazo de Comunidad Originaria +LGBTNB de la Quebrada” + Performance Sara Perez + Comparsa “Coyas, Indias, Tortas”

Esta exposición es un crónica colectiva de las acciones realizadas durante 32° Marcha del orgullo LGBTQNB+ de Buenos Aires y la 6° Marcha del orgullo de Tilcara por el colectivo Marikas Maloneras.

Lugar: Museo Arqueológico de Tilcara

- 19 hs: Inauguración de Mural a cargo de Ruth Zapana.

Lugar: Costanera de Tilcara.

- 20 hs : CIERRE Encuentro Plurisexual

Lugar: Teatro Red Mote

Actividad con inscripción previa

JUEVES 1

- 9 hs: Inicio de la ceremonia del Jueves de Comadreja, apertura de la pacha para la chaya y enfloramiento del Mojón

- 10 hs: Presentación de padrines y madrines de la agrupacion "LAS COMADREJAS"

- 12 hs: Presentación de Banda de Bronce, salida del mojón y pasacalle por el pueblo de Tilcara

- 14 hs: Recepción de las madrines de salón, comida y bebida

- 15 hs: Baile comadrejas, hasta cerrar noche

CRÉDITOS

Coordinación proyecto JARANA

Violeta Mansilla y Simon W. Marín

Grupo JARANA

Feda Baeza, Roberto Jacoby, Mabel, Masi Mamani, Daiana Rose, Sofía Torres Kosiba

Programación y producción *Semana Jarana, Tilcara*

Masi Mamani, Violeta Mansilla

Asistencia de producción *Semana Jarana, Tilcara*

Florencia Palacios

Artistas y Activistas *Semana Jarana & 2 Re-Encuentro Plurisexual*

Anateras del Hornocal, Rosalinda Ancasi Alberto, David Antezana/Flavia Lima, Archivo de la Memoria LGTBTIQ de Salta, Archivo de Memorias Sexodisidentes de Santa Fe, Archivo de la Memoria Trans, David Aruquipa Perez, Feda Baeza, Gustavo Cabana, Carnestolenda, Comparsa Coyas, Indias, Tortas, Roberto Condori Carita, Alberto Garcia, Gaby Girones, Luciana Quipildor, Mabel, Masi Mamami, Luis Mendez, Quillay Méndez, Cristina Paredes, Sara Perez, Mary Robles, Daiana Rose, Edgar Soliz Guzmán, Mercedes Sosa, Sofía Torres Kosiba, Laureano Vilte, Ruth Zapana, Ruth Padme Zárate, Gustavo Cabana y David Gutierrez.

Diseño gráfico

Alejandro Ros

Apoyo principal proyecto JARANA

Fundación Andrew W. Mellon y Universidad de Pennsylvania

Institución asociada proyecto JARANA

Fundación Federico Jorge Klemm

Instituciones y entidades asociadas *Semana Jarana, Tilcara*

Centro Universitario de Tilcara, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, Museo Arqueológico y Antropológico "Dr. Eduardo Casanova", Museo Nacional Terry, Teatro Red Mote, Municipalidad de Tilcara, Comunidad originaria +LGBTNB de la Quebrada.

Contacto prensa e información

mansillavioleta@gmail.com